



par James Starr-Marshall

James Starr-Marshall a visité Harborough Rocks dans le parc national du district Peak à Derbyshire en Angleterre, et a y trouvé de l'inspiration pour créer le paysage robuste et mobile dans l'aquarium. Le placement des roches est un essai de recréer des formes, lignes et la texture du paysage naturel en créant un plateau avec la plante *Hemianthus*. La *Glossostigma* a été choisie pour le premier plan plus foncé et le groupe que constituent les *tennellus* a été mis contre les roches dans le fond de l'aquarium.

Astuce ! L'éclairage du mur blanc au fond de l'aquarium donne la possibilité de créer des changements allant d'un fond gris foncé en bas du mur derrière à un fond gris clair vers le haut du mur et l'éclairage contribue ainsi à reproduire le paysage naturel.

Technique

Volume:	60 L
Lumière:	T5 Daylight 2 x 36W
Gravier:	ADA power sand Spec S, Aquasoil Africana, Nile sand
Filtre:	External, 600 litres per hour
CO2:	2 bubbles per second
Engrais (par semaine):	14 ml Premium Fertiliser + 14 ml Specialised
Temps requis (heures/semaine):	1-2

Plantes utilisées dans ce layout

A)	()	3 pcs.
A)	<i>Helanthium tenellum</i> 'Green'	(067A TC) 3 pcs.
B)	<i>Glossostigma elatinoides</i>	(045A) 4 pcs.
C)	<i>Hemianthus callitrichoides</i> 'Cuba'	(048B) 6 pcs.